

“La lista prohibida”



Autora: Koethi Zan

Traductora: Victoria Horrillo

Editorial: Umbriel

320 páginas. 16,50 Euros.



Desconfié en un principio de

este libro tras leer la reseña de la contraportada. Otro *thriller*, pensé. Estuvo en mi mesilla al menos dos semanas, esperando a que me llegaran las ganas o, como finalmente ocurrió, ese *whatsapp* indicándome que sólo me quedaban unos pocos días para entregar la crítica. Y ahí acabaron mis reticencias.

Ya desde el inicio de la historia me sumergí en un *thriller*, en efecto, pero con algo nuevo para mí: no estaba protagonizado y narrado por un inteligente y estrafalario policía, sino por la

víctima, Sarah, que se encuentra ante el problema de seguir sin aceptar lo ocurrido, y permitir que su sádico torturador salga en breve de la cárcel, o demostrar el asesinato de Jennifer, su mejor amiga, enfrentándose a sus traumas y recuerdos. Y me sumergí hasta tal punto que estaba deseando acabar con mis obligaciones cotidianas para poder continuar con la lectura. En resumen, consiguió engancharme.

Es esa narración directa por parte de la víctima lo que le da a la historia toda su fuerza. Penetra de tal manera en sus pensamientos, su angustia y sus miedos, en cada uno de los recuerdos y en cada una

Argumento

Durante años, Sarah y Jennifer, dos amigas inseparables, elaboraron una lista de cosas que habría que evitar a toda costa por motivos de seguridad. La llamaron la “Lista prohibida”. Una noche, sin embargo, en contra de lo que les dictaba su instinto, subieron a un taxi. Y esa decisión cambiaría sus vidas para siempre. Secuestradas por un sádico, pasaron tres años encerradas junto a otras dos chicas en un sótano.

de las nuevas vivencias –en torno al mundo del sadomasoquismo y las sectas religiosas–, que en muchos momentos te encuentras alejado de la lectura y absorto en pensamientos sobre cómo hubieran sido tus propias reacciones, tus miedos, tu angustia ante una situación similar.

Y todo narrado de forma ágil, vibrante, saltando entre el pasado



KOETHI ZAN nació y creció en la Alabama rural, pero se trasladó a Nueva York tras licenciarse en Derecho por la Universidad de Yale. Especializada en legislación de la industria del show, ejerció la abogacía durante más de quince años, siempre en el ámbito del cine, la televisión y el teatro y, más recientemente, en la cadena MTV. En la actualidad vive en el estado de Nueva York con su marido y sus dos hijas.

y el presente sin que apenas el lector se dé cuenta, consiguiendo la tensión suficiente en la historia para no poder dejarla.

Óscar Navarro